Управление образования администрации  
Старооскольского городского округа Белгородской области

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Образовательный комплекс „Озерки“  
имени М.И. Бесхмельницына»**

**(МБОУ «ОК „Озерки“ имени М.И. Бесхмельницына»)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании методического объединения учителей начального  общего образования  (Протокол от 31.08.2021  № 1) | РАССМОТРЕНА  на заседании педагогического совета  (Протокол от 31.08.2021  № 1) | УТВЕРЖДЕНА  приказом директора школы от 31.08.2021 №171 |

ПРИЛОЖЕНИЕ

к основной образовательной программе начального общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родному (русскому) языку**

**Составители:** учителя начальных классов Дюкарева О.А.,

Мацнева О.А,

Мацнева И.Н,

Мацнева Е.Н,

Куценко О.В.,

Свиридова И.А.

**с. Озёрки**

**Старооскольский городской округ**

**2021**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Родной язык (русский)» для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО (раздел III, п. 19.5 Программы отдельных учебных предметов, курсов), рабочей программой по родному языку Александровой О.М. и др. (Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. – М.: Просвещение, 2021).

**Цели**:

* расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
* совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
  + совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
  + совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
  + приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Рабочая программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 68 ч (по 17 ч. в 1-4 классах).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ результаты освоения учебного предмета**

1. **«РОДНОЙ (РУССКИЙ) язык»**

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать следующее.

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

* осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
* осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
* сознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
* распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
* понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
* понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
* понимание значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
* понимание значения устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

* осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

* произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
* осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов; **соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**
* выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
* проведение синонимических замен с учётом особенностей текста,
* выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
* редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

* употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;
* употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
* выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
* редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе:**

* соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
* соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

* использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
* использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
* использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
* использование учебных словарей для уточнения состава сова;
* использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
* использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

**3. Совершенствование различных видов устной и письмен ной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

* владение различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
* владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
* чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
* умение анализировать информацию, содержащуюся в прочитанном и прослушанном текстах: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
* умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
* умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
* уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
* уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
* умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
* создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
* создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
* создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
* оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

* соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
* различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Достижение **личностных результатов**

Обучающиеся вводятся в контекст современной культуры, порождающий такие новообразования в структуре личности, как:

* знания о мире;
* умение взаимодействовать с миром и людьми;
* ценностное отношение к миру.

|  |  |
| --- | --- |
| *У учащегося будут сформированы* | *Учащийся получит возможность для формирования:* |
| * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; * широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; * учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; * ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; * способность к оценке своей учебной деятельности; * основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; * ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; * знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; * развитие этических чувств — стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; * установка на здоровый образ жизни; * основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; * чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | * внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; * выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; * устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; * адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; * положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; * компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; * морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; * установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; * осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия. |

**Содержание КУРСА учебного предмета**

***1 класс***

***Первый год обучения (17 ч)***

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

***Проектное задание.*** Словарь в картинках.

**Раздел 2. Язык в действии (5 ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

**Раздел 3. Секреты речи и текста (6 ч)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.

Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

***2 класс***

***Второй год обучения (17 ч)***

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (*городки*, *салочки*, *салазки*, *санки*, *волчок*, *свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (*ухват*, *ушат*, *ступа*, *плошка*, *крынка*, *ковш*, *решето*, *веретено*, *серп*, *коса*, *плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например: *тюря*, *полба*, *каша*, *щи*, *похлёбка*, *бублик*, *ватрушка*, *калач*, *коврижка*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например: *шубейка*, *тулуп*, *шапка*, *валенки*, *сарафан*, *рубаха*, *лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: играми, утварью, орудиями труда, едой, одеждой (например: *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например: *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

**Проектное задание.** Словарь «Почему это так называется?».

**Раздел 2. Язык в действии (15 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

**Практическая работа.** Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)**

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

***3 класс***

***Третий год обучения (17 ч)***

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например: *правда* — *ложь*, *друг* — *недруг*, *брат* — *братство* — *побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например: *ямщик*, *извозчик*, *коробейник*, *лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например: *балалайка*, *гусли*, *гармонь*). Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например: *Снегурочка*, *дубрава*, *сокол*, *соловей*, *зорька*, *солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Проектные задания.** Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

**Раздел 2. Язык в действии (15 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например: *книга*, *книжка*, *книжечка*, *книжица*, *книжонка*, *книжища*; *заяц*, *зайчик*, *зайчонок*, *зайчишка*, *заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных).

Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа).

Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)**

Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

***4 класс***

***Четвёртый год обучения (17 ч)***

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например: *добросердечный*, *доброжелательный*, *благодарный*, *бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например: *матушка*, *батюшка*, *братец*, *сестрица*, *мачеха*, *падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например: *от корки до корки*; *вся семья вместе, так и душа на месте*; *прописать ижицу* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

**Проектные задания.** Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

**Раздел 2. Язык в действии (6 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы.

Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результат собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

***1 класс***

***Первый год обучения***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела и тем | | Характеристика основной  деятельности учащихся | Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности) | Часы  учебного  времени |
| 1 | | **Секреты речи и текста** | Учатся различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тек­сту. | Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | 6 |
| 2 | | **Язык в действии** | Учатся произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения, совершенствуют орфографические навыки. Наблюдение за сочетаемостью слов. Разные способы толкования значения слов. | Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.  Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | 5 |
| 3 | | **Русский язык: прошлое и настоящее** | Учатся распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами | Привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.  Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. | 6 |

***2 класс***

***Второй год обучения***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела и тем | | Характеристика основной  деятельности учащихся | Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности) | Часы  учебного  времени |
| 1 | | **Секреты речи и текста** | Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Создание устных и письменных текстов в соот­ветствии с поставленной учебной коммуника­тивной задачей. Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тек­сту. Отличать приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различать виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации  Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | 4 |
| 2 | | **Язык в действии** | Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений. Слушать и учиться читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствовать орфографические навыки. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения | Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.  Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | 5 |
| 3 | | **Русский язык: прошлое и настоящее** | Классифицировать и объединять слова по значению, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька). Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1)слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2)слова, называющие то, что ели в старину (напри- мер, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти). Различать и анализировать пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнивать русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.). | Привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.  Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. | 8 |

***3 класс***

***Третий год обучения***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела и тем | | Характеристика основной  деятельности учащихся | Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности) | Часы  учебного  времени |
| 1 | | **Секреты речи и текста** | Создание текстов – рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного)  Редактирование предложений текстов с целью совершенствования их содержания и формы ( в пределах изученного в основном курсе)  Создание текстов – повествований о путешествии по городам;  Языковые особенности фольклорных и художественных  текстов или их фрагментов (народных и литературных  сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). | Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | 4 |
| 2 | | **Язык в действии** | Специфика грамматических категорий русского языка  (например, категории рода, числа имён существительных).  Практическое овладение нормами употребления отдельных  грамматических форм имён существительных (например,  форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).  Совершенствование навыков орфографического оформления текста. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка  Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке  Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа  Практическое овладение нормами употребления форм числа имен существительных (родительный падеж множественного числа)  Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно – падежных форм существительных. | Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.  Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | 5 |
| 3 | | **Русский язык: прошлое и настоящее** | Уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.  Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.  Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда - ложь*).  Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми  Слова, связанные с особенностями мировосприятии отношений между людьми *(друг - недруг, брат- братство- побратим)*  Слова, называющие природные явления: образные названия дождя.  Слова, называющие природные явления: образные названия снега.  Слова, называющие природные явления: образные названия ветра  Слова, называющие растения  Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие название людей.  Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты  Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы | Привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.  Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. | 8 |

***4 класс***

***Четвёртый год обучения***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела и тем | | Характеристика основной  деятельности учащихся | Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности) | Часы  учебного  времени |
| 1 | | **Секреты речи и текста** | различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;  владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;  использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;  использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;  владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;  анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;  составлять план текста, не разделённого на абзацы;  пересказывать текст с изменением лица;  создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;  оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла. | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации  Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | 4 |
| 2 | | **Язык в действии** | соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках из ученного);  соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);  произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);  выбирать из нескольких возможных слов то слово,  которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;  проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;  заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;  выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);  соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;  пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова | Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.  Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения | 5 |
| 3 | | **Русский язык: прошлое и настоящее** | распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);  распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;  использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;  понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;  понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;  использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения. | Привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.  Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. | 8 |